

4 GATS

NECESSITATS TÈCNIQUES ÒPTIMES

NECESSITATS DEL TEATRE:

IL·LUMINACIÓ:

- 4x PC 1kw
- 11x Retall 25-50°
- 9x PAR 64 làmpada 5
- 5x asimètrics/panorames 1000W
- 4x peanes (1x PAR + 3x Panorames)
- 1 línia regulables a terra per làmpara de companyia
- Il·luminació de sala regulable.
- 32 canals de Dimmer.
- Corrent directe + DMX a foro esquerra (mirant des del públic) per les barres LED
- Corrent directe + DMX a cameta dreta (mirant des del públic) per hazer

SO:

- PA necessària per cobrir l'espai
- Taula de so digital amb mínim dos efectes (reverb i delay)
- Entrada minijack a control per QLab
- 2x monitors a escenari tipus Side Field

PROJECCIÓ:

- **Ciclorama!**
- 1 projector de mínim 7.000 lumens, per projectar en tot el ciclorama, en tot el fons d'escenari
- Entrada HDMI a control

ESPAI ESCÈNIC:

- Espai escènic mínim: 8x6 m
- Disposició del públic frontal
- Camara negra
- Ciclorama

ALTRES NECESSITATS:

- Camerino per a 3 membres de la companyia
- Planxa i taula de planxar
- **Espai per aparcar 2 turismes**

en cas de no complir alguna de les necessitats parlar amb el tècnic de companyia, per trobar alternatives!

MATERIAL COMPANYIA:

- 4x Barra LED Eurolite LED BAR 12 QCL
- Hazer (**Imprescindible poder tirar fum!!**)
- Ordinador per control de llums (DLight) i QLab
- 3x Micros inalàmbrics de ma
- 3x Micros inalàmbrics de diadema (depenent de les dimensions i acústica del teatre)

Durada de l'espectacle: 70 min

Muntatge: 4 hores

Desmuntatge: 1 hora